

# 中國文化大學科技藝術碩士學位學程申請碩士班學位創作考試辦法

108.09.23 108 學年度第 1 次科藝所務行政協調會議通過  
108.10.24 108 學年度第 2 次科藝所務行政協調會議通過  
109.05.18 108 學年度第 7 次科藝所務行政協調會議通過  
109.09.07 109 學年度第 1 次科藝所務行政協調會議通過  
109.09.23 109 學年度第 1 次科藝所務行政協調會議通過  
109.10.21 109 學年度第 3 次科藝所務行政協調會議通過  
110.05.12 109 學年度第 7 次科藝所務行政協調會議通過

第一條 依「中國文化大學博碩士班學位論文考試辦法」第七條第三款提出創作作品之認定。

(一)以創作為主，可不用發表學術研討會或期刊論文一篇。

(二)以創作為主，創作報告字數需在 8 仟字以上；以論文發表者，論文字數 3 萬字以上，APA 格式。

(三)創作或展演之技術報告內容應包括下列主要項目：

1. 創作或展演理念。
2. 學理基礎。
3. 內容形式。
4. 方法技巧（得含創作過程）。
5. 另多媒體設計須繳交原作作品之拷貝（可播放之影片、電腦程式、電腦檔案等）及充分之圖說（作品內容、安裝、操作等必要說明）與播放所需之解碼器、外掛程式等。

(四)創作作品認可標準：

1. 創作領域範疇：

(1)多媒體；(2)音樂與科技；(3)科技展演；(4)AR、VR 展示；(5)聲音與影像；(6)影片製作；(7)科技藝術設計(含裝置藝術)。

2. 執行辦法：

(1)公開展演

(2)權限由指導老師制定，由審查委員共同決定。

(3)論文/創作

3. 認可標準

(1)參與教授研究專案或合作計畫之 3-4 人共同完成創作作品，只能在畢業作品上加，不能作為個人創作作品。

(2)參與教授研究專案或合作計畫之 3-4 人共同創作作品，分別在不同主題上獨立完成，則可算為個人創作作品。

(3)須正式在國內認可場地公開舉辦個人展覽或聯展。

(五)預口試需於展演一個月前(或以上)提出，正式口試時間得在創作展演期間或展演結束之後擇期舉行，未通過者需再重新一次。

(六)指導及口試委員職級：

1. 指導職級：

- (1)指導教授需助理教授以上資格。  
 (2)得依需求聘請本所以外具前述資格教師共同指導。

2. 口試委員職級：

- (1)口試委員會組成(含指導老師)需有 3 位以上具「中國文化大學碩士班學位論文考試辦法」第十一條第一至第四款所列資格人士組成。  
 (2)口試委員中需含 2 位具有副教授以上資格擔任之。

中國文化大學科藝所指導教授及校外委員職級對照表(修正版)

編號	指導教授	校外口試委員
1	指導教授需助理教授以上資格。	口試委員會組成(含指導老師)需有 3 位以上具「中國文化大學碩士班學位論文考試辦法」第十一條第一至第四款所列資格人士組成。
2	得依需求聘請本所以外具前述資格教師共同指導。	口試委員中需含 2 位具有副教授以上資格擔任之。